

# Vergadering

DER

**Nederlandsche Tandmeesters-Vereeniging**  
**Zondag 10 Maart 1907, Café de Kroon, Amsterdam.**

---

Voorzitter opent de Vergadering 10¼ uur.

Aanwezig: Mevrouw Morel, Mej. Leendertz en de heeren: Dagevos, Greeter, J. Leendertz, G. Leendertz, Son, Sanders, Bruske, Kayser, Bölger, de Vries, John E. Grevers, Duyvensz. Totaal 14 leden, terwijl de Heer Bruske zoo welwillend was de vergadering als stenograaf te willen bijwonen.

De 1<sup>ste</sup> secretaris nog niet aanwezig zijnde, leest de Heer Dagevos de notulen der vorige vergadering voor, welke goedgekeurd worden, waarna de voorzitter den nieuwen 1<sup>sten</sup> secretaris den Heer Duyvensz als zoodanig installeert. De Heer de Vries inmiddels ter vergadering gekomen, leest de ingekomen stukken voor en brengt zijn jaarverslag uit, waaruit blijkt, dat in het Vereenigingsjaar 1906 vier maal vergaderd is. Het ledental verminderde met 1. In de Octobervergadering nam de commissie van bijstand collectief ontslag. Besloten was geworden, dat een stenograaf een verslag der vergadering zou uitbrengen. Volgens den Heer de Vries was dit niet de beste wijze en achtte hij het beter, dat iemand bij wijze van reporter een verslag der vergadering zou inleveren.

In 1906 werd een bezoek gebracht op uitnoodiging der Eastern Counties Branch of the British Dental Association, aan onze collega's aan gene zijde van het Kanaal, waar wij met de meest mogelijke gastvrijheid ontvangen zijn.

De Heer Leendertz protesteert tegen de verklaring van den secretaris als zouden de leden de aanwezigheid van een stenograaf niet op prijs stellen.

Na een kleine discussie brengt eveneens de penningmeester zijn jaarverslag uit, dat dit jaar met een batig saldo van 1728 gld. sluit. De Heeren J. en G. Leendertz door den voorzitter benoemd tot nazien der rekening en verantwoording, keuren deze goed, waarna de voorzitter den penningmeester dechargeert en voor zijn zuinig beheer dank zegt.

De Voorzitter gaat vervolgens over tot een punt, dat *eigenlijk* op de agenda had moeten staan n.l. de ontvangst der leden der Fédération Dentaire Internationale. Spreker zou gaarne vernemen, wat de vereeniging zich voorstelde tegenover de leden der Fédération te doen.

Na een lange discussie waaraan door verscheidene leden deel genomen wordt en waarin de Heer John E. Grevers mededeelt, dat hij de leden *persoonlijk* heeft uitgenoodigd en niet als afgevaardigde der Nederl. Tandmeesters-vereeniging en van het Tandheelk. Genootschap, en hiervoor ook gaarne zelf de verantwoording draagt, wordt besloten aan het bestuur der Nederl. Tandmeestersvereeniging over te laten hoe in deze te handelen.

De Heer Greeter gaat vervolgens over tot zijn demonstratie van Moldine bij porceleinvullingen; Der Goldene Zirkel; Contour matrijzen; Snow's face bow; Grittmans articulator.

Spreker wijst er op hoe de Terra opgemerkt had, dat wanneer een porceleinvulling uitvalt, steeds het cement in de caviteit blijft zitten en niet aan het stukje porcelein.

Het inbranden van stiftjes of inslijpen van kopjes aan de vulling bleek dikwijls niet voldoende te zijn om het porcelein goed in de caviteit te doen houden. De Terra was daarom



op de gedachte gekomen moldine in het porcelein in te bakken hetgeen men er later weer kan uitkrabben, waardoor een caviteit in de vulling ontstond die, wanneer gevuld met cement, er veel toe bijdroeg om het porcelein stevig in den betreffenden tand te doen houden. Na afloop der vergadering wordt in een bijzaaltje de methode gedemonstreerd.

Naar aanleiding hiervan deelt de Heer Leendertz mede, dat hij zeer dikwijls een tand voor eene caviteit terecht sleep. De crampons van den tand waren dan een goed aanhechtingspunt tot bevestiging.

De Heer Greeter deelde tevens nog mede, dat Ash een zeer goedkoop porcelein in den handel brengt.

Overgaande tot het 2<sup>de</sup> punt zijner demonstratie vertoonde spreker een door den Heer Jupitz geconstrueerd instrumentje, dat den naam van „Goldene Zirkel” heeft gekregen. Het instrumentje bestaat uit een passer waarvan de beenen deel uitmaken van een paralellogram, terwijl twee andere beenen gevormd worden door twee staafjes, welke zich tusschen de twee eerst genoemde beenen bewegen. De afstanden der beenen verhouden zich bij wijd geopenden mond als 1—2. Het instrumentje dient tot bepaling van het snijvlak der boventanden. Om dit te vinden plaatst men de punten van den passer bij wijd geopenden mond op het punt der neus en op dat der kin. Het punt van het paralellogram raakt dan het snijvlak van de tanden der bovenkaak.

Hierna waren de Contour Matrijzen van Crenshaw aan de orde, deze bestaan uit verschillende min of meer sterk gebogen bandjes en uit een schroef, welke in de uiteinden der bandjes gestoken wordt. Deze kan evenwijdig uit elkaar geschroefd worden. Het voordeel dezer matrix is, dat zij ook bij tanden, welke sterke hellingen vertoonen zich prachtig tegen de wanden aanbuigt, zoodat men dan gemakkelijk iedere caviteit kan omzetten in eene welke vier wanden heeft. Spreker vertoont nog een andere matrijs, welke echter sedert dien van Crenshaw in den handel kwam overbodig is, daar zij, doordat de bandjes

recht zijn, zich niet zoo goed aan den tand laat aandrukken.

Voorts deelt spreker mede, dat *G r i t t m a n s* articulator voor hem nog steeds een bruikbaar instrument is. Deze articulator wordt nogmaals gedemonstreerd en spreker wijst op de voordeelen, welke deze boven die van *B o n w i l l* heeft.

Demonstrator gebruikt dezen articulator bijna steeds in verbinding met *Snow's face bow*, welke hij ook vertoont; jammer vindt hij het, dat men niet steeds zeker is, of de stang, die tusschen de beide pasplaatjes in moet komen, wel waterpas ligt.

De Heer *D u y v e n s z* merkt op, dat dit wel te verhelpen zou zijn, indien men een waterpasje vervaardigt, welke over deze stang heengeschoven wordt; men kan dan zien of deze horizontaal geplaatst is.

De Heer *J o h n E. G r e v e r s* dankt uit naam der aanwezigen voor de belangwekkende demonstratie, merkt echter op, dat spreker de waarde van den *B o n n w i l l* articulator wel wat verkleind heeft. De Heer *G r e v e r s* meent, dat de meeste collega's den *B o n w i l l* articulator verkeerd gebruiken. De bewegingen der onderkaak zijn bij ieder verschillend, en bovendien zijn rechter en linker kaakhelft nooit aan elkaar gelijk, hetgeen hem uit de metingen, welke hij voor den Heer *F r a n k* verrichtte, gebleken is. De groote fout schuilt daarin, dat men de onderkaak moet bewegen niet de bovenkaak, omdat de scharnieren excentrisch zijn. Wanneer men de eene zijde naar voren brengt, gaat de andere naar achter en dit is door *B o n w i l l* weergegeven. De groote vooruitgang bij het opstellen der tanden berust op de horizontale basis. De kaakbewegingen worden door den *B o n w i l l* articulator zoo goed mogelijk weergegeven.

De Heer *G r e e t e r* merkt op, dat volgens hem het wel hetzelfde is, of men boven- of onderkaak op den articulator beweegt, hoofdzaak is de goede beet.

De Heer *G r e v e r s* zegt, dat wij de beweging naar voren best kunnen missen. Bij de zijdelingsche kaakbeweging



kan een kleine afwijking voorkomen van de horizontale richting, maar in ieder geval is die dan zeer gering. Men moet in aanmerking nemen, dat de articulator slechts een gemiddeld instrument is; bij het passen in den mond kan men aan het gebit nog de noodige verbeteringen aanbrengeu. De verschuiving der onderkaak naar voren vindt alleen bij groote bewegingen plaats. Bij het opzetten moet men in de eerste plaats op de schuine bewegingen letten, daar de patiënt die steeds bij het kauwen maakt.

De Heer G r e e t e r vertoont vervolgens een nieuw soort goud, dat door de firma D r i j f h o u t te Amsterdam in den handel wordt gebracht en zoowel cohesief als noncohesief te gebruiken is. Het kan met de buitenlandsche soorten wedijveren en is zelfs nog iets goedkooper.

In een bijzaaltje werden toen nog eenige porceleinvullingen gebakken, waarna de voorzitter de vergadering te half één uur sluit.

F. DUYVENSZ.

*1<sup>ste</sup> secretaris.*