

## VARIA.

---

De kaakbewegingen representeeren het actief-physiologische verband tusschen de tandstelling en de functie van het gebit.

Het passief-physiologische verband zetelt alleen in het vermogen van de tandstelling om het gebit in staat te stellen al zijn functies zonder stoornis uit te oefenen.

---

Ten opzichte van het natuurlijke gebit zoowel als van het kunstgebit geeft het begrip „Articulatie” niet weer, wat wij er mede bedoelen. „Articulatie” wijst op gewrichtsbewegingen.

Sprekende wij van een goed articuleerend gebit, dan hebben wij niet bepaalde gewrichtsbewegingen (te klein haast om waar te nemen) op het oog, maar dan bedoelen wij een gebit dat goed functioneert. We doen daarom beter, ter voorkoming van begripsverwarring, in het vervolg niet meer van een *goed articuleerend*, maar van een *normaal functioneerend* gebit te spreken.

---

Een kunstgebit dat aan de physiologische anatomische eischen beantwoordt, zal geruimen tijd zonder stoornis gedragen kunnen worden. Er komt echter een tijd dat ontstekingsverschijnselen optreden tengevolge van ongelijken druk van het kunstgebit op ongelijkmatig geabsorbeerde kaakgedeelten.

Men onthoude zich er van, de daarmede corresponderende deelen van het kunstgebit af te vijlen. De correctie moet geschieden door eenerzijds aan het kunstgebit toe te voegen wat anderzijds door absorptie is verloren gegaan.

Slechts op deze wijze kan de tandstelling weder tot haar physiologisch-anatomische verhoudingen worden teruggebracht.

BERNARD FRANK.