

HET MAKEN VAN EEN KROON ONDER EEN KLEM VAN EEN PARTIËLE PROTHESE

door L. H. Loeb

Een moeilijkheid bij de tegenwoordig uit één stuk gegoten partiële protheses is, dat wanneer er iets verandert aan de nog aanwezige elementen, men ook de prothese heeft te veranderen. Hoewel men zijn



Fig. 1. Het element wordt op de gewone wijze voor een volle bandkroon geprepareerd, de beet moet vrij zijn, met voldoende ruimte tussen de tand en het element in de andere kaak. De klem plus de occlusale uitloper zijn geheel vrij van de wortelstomp

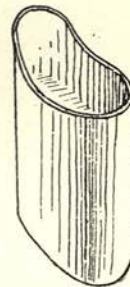


Fig. 2. Koperband met af-drukmasa

indicatie natuurlijk uiterst zorgvuldig moet stellen, kan het toch gebeuren, dat een element, waarom een klem haarfijn past, carieus wordt en een inlay of een gouden bandkroon vereist. In zulk een geval is het maken van een directe inlay meer aanbevelenswaardig dan de

indirecte, maar wanneer een kroon geïndiceerd is, terwijl de prothese plus klammer onveranderd blijft, dan is een uiterst precieze bewerking nodig. Ik heb hierbij een methode gevolgd, die mij veel voldoening

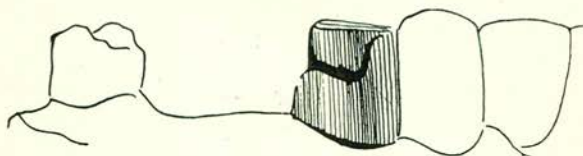


Fig. 3. Blauwe inlay-was wordt over de preparatie gebracht

heeft geschonken en nu ik deze methode afgedrukt zag in het Technical Bulletin (December 1950), dat de bekende J. M. Ney Company van Hartford (Connecticut) uitgeeft, heb ik van deze firma toestemming gevraagd en verkregen, om de illustraties bij mijn eigen commentaar te gebruiken.

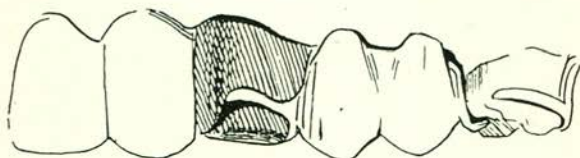


Fig. 4. Verwarm de klem een weinig, plaats de prothese in de normale positie en laat de patiënt dicht bijten

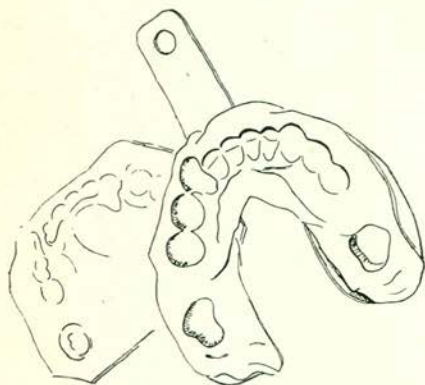


Fig. 5. Neem een wasbeet, iets dunner dan we gewend zijn voor de indirecte inlay. Neem ook een wasafdruk (was in een lepel) van de tegenover liggende tanden



Fig. 6. Met de partiële prothese nu in positie over de stomp plus de inlay-was, neme men nu een volledige gipsafdruk

De rest kan nu in het laboratorium gedaan worden. Wanneer de patiënt terugkomt, wordt de kroon gecementeerd en de prothese weer in de gewone positie geplaatst.